



PROGRESS TOGETHER •

**www.kalvi.lk**

கல்வி வளங்கள் அனைத்தும் நமது  
இணையத்தளத்தில்...

**தரம்**

**07**

**பரீட்சை வினாத்தாள்கள்**

**பாடப்புத்தகங்கள்**

**பயிற்சி கையேடுகள்**

**பாடக்குறிப்புகள்**

**ONLINE  
CLASSES**

**FOR GRADE 06-11**



**JOIN NOW**





**மாகாணக் கல்வித் திணைக்களம்**  
**வடக்கு மாகாணம்**  
**Provincial Department of Education, Northern Province**



**மூன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - 2022 - (2023)**

**தரம் - 07**

**கர்நாடக சங்கீதம்**

**நேரம்:**  
2.00 மணித்தியாலங்கள்

பெயர் / சுட்டெண் .....

**பகுதி - I**

❖ எல்லா வினாக்களுக்கும் விடை தருக.

01. பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோறிடுக.

1. ஒரு அட்சரகாலம் கொண்ட ஸ்வரம்,  
 1. தீர்க்கஸ்வரம்      2. நெடில்ஸ்வரம்      3. ஸப்தஸ்வரம்      4. குறில்ஸ்வரம்
2. தையும் பிறந்ததம்மா என்ற பாடலின் வகை,  
 1. தேவாரம்      2. சிறுவர்பாடல்      3. நாட்டார்பாடல்      4. கோலாட்டப் பாடல்
3. கிராமியச் சடங்குகளின் போது வாசிக்கப்படும் வாத்தியம்,  
 1. பறை      2. தவில்      3. மிருதங்கம்      4. நாதஸ்வரம்
4. ஆதிதாளத்தின் மொத்த அட்சரங்கள்,  
 1. 6      2. 4      3. 8      4. 2
5. சங்கீதத்திற்குத் தந்தையைப் போன்றது,  
 1. லயம்      2. சுருதி      3. ஸ்வரம்      4. நாதம்

(5x2=10 புள்ளிகள்)

02. சரியாயின் சரி எனவும் பிழையாயின் பிழை எனவும் குறிப்பிடுக.

1. தாளக் கட்டுப்பாட்டுக்குள் அடங்கும் பாடல் அநிபந்தம் எனப்படும். (      )
2. உடுக்கை போன்ற வடிவம் கொண்ட வாத்தியம் தவண்டை ஆகும். (      )
3. புராணம் பாடப்படும் இராகம் மத்தியமாவதி ஆகும். (      )
4. ஸ்வர வரிசைகள் பாடப்படும் இராகம் கல்யாணி ஆகும். (      )
5. தாளத்தில் வரும் முதல் மூன்று அங்கங்களும் திரியாங்கம் எனப்படும். (      )

(5x2=10 புள்ளிகள்)

03. இணைக்குக.

- |                               |                     |
|-------------------------------|---------------------|
| 1. குழந்தையாக மீண்டும் கண்ணன் | கல்யாணி             |
| 2. 65வது மேள எண் கொண்ட இராகம் | பிருந்தாவனசாரங்கா   |
| 3. உடுக்கை                    | ஸ்தாயி              |
| 4. கல்வித்தெய்வம்             | இடைசுருங்குபறை      |
| 5. மண்டிலம்                   | ஹிந்துஸ்தான் பெஹாக் |

(5x2 = 10 புள்ளிகள்)

04. பொருத்தமான சொல்லினை வைத்து இடைவெளி நிரப்புக.

(பறை , //, அறிபந்தம், தாது, காந்தாரபஞ்சமம், மாகு)

1. ஓர் உருப்படியின் சாகித்தியம் ----- எனப்படும்.
2. இல்லக விளக்கது என்ற தேவாரத்தின் பண் ----- ஆகும்.
3. ஆவர்த்தன முடிவைக் காட்டும் குறியீடு ----- ஆகும்.
4. தாளக் கட்டுப்பாட்டிற்குள் அடங்காத பாடல் ----- எனப்படும்.
5. முற்காலத்தில் அரசு செய்திகளை அறிவிப்பதற்குப் பயன்படுத்தப்பட்ட வாத்தியம் ----- ஆகும்.

(10 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

❖ விரும்பிய முன்று வினாக்களுக்கு விடை தருக.

- 01) 1. ஆவர்த்தனம் என்றால் என்ன?
2. ஆதி தாளத்தின் அங்கங்களையும் மொத்த அட்சரங்களையும் தருக.
3. ஆவர்த்தன முடிவைக் காட்டும் குறியீடு யாது?
4. ஆவர்த்தனத்தினை வேறு எப்பெயர் கொண்டு அழைப்பர்?

(10+4+3+3 = 20 புள்ளிகள்)

02) 1. திரியாங்கம் என்றால் என்ன?

2. திரியாங்கங்கள் எவை?

3. திரியாங்கங்கள் வரும் தாளம் எது?

4. ஜாதிக் கேற்ப எண்ணிக்கையில் மாறுபடும் அங்கம் எது?

(10+4+3+3=20 புள்ளிகள்)

03) 1. சமயச் சடங்குகளில் பயன்படுத்தும் இசைக் கருவிகள் நான்கு கூறுக.

2. அவற்றுள் இரண்டினை விளக்குக.

(4+16=20 புள்ளிகள்)

04) நீர் கற்ற ஸ்வரவரிசைகளில் இரண்டாவது ஸ்வர வரிசையினை இராக தாள அங்க அடையாளங்களுடன் எழுதுக.

(20 புள்ளிகள்)

