



www.kalvi.lk

கல்வி வளங்கள் அனைத்தும் நமது
இணையத்தளத்தில்...

தரம்

09

பர்ட்சே வினாத்தாள்கள்

பாடப்புத்தகங்கள்

பயிற்சி கையேடுகள்

பாடக்குறிப்புகள்

தமிழ் மற்றும் ஆங்கிலமொழி மூலமான
இணையவழி வகுப்புகள்

 075 287 1457

ONLINE CLASSES

FOR GRADE 06-11



JOIN NOW





மாகாணக் கல்வித் தினைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
ஆண்டிறுதிப் பரிடசை
சித்திரக்கலை – 2019



தரம் 09

நேரம்: 1 மணித்தியாலம்

பகுதி - I

- 1 - 5 வரை தரப்பட்ட படங்களை இனங்கண்டு புள்ளிக் கோட்டில் எழுதுக.



1..... 2..... 3..... 4..... 5.....

- 6 - 10 வரை இடைவெளிக்குப் பொருத்தமான விடையைப் புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

6. இலங்கையில் தேசியக் கொடி, செங்கோல் என்பவற்றின் நிர்மாணிப்பில் பங்காற்றிய கலைஞர் ஆவார்.
7. சந்திர வட்டக்கல்லில் தாமரை வடிவம்நிலையைக் குறிக்கின்றது.
8. நான்கு பெண் உருவங்களைக் கொண்டுபல்லக்கு என்ற அலங்கார வடிவம் அமைக்கப்பட்டது.
9. அனுராதபுர காலத்திற்குரிய சிறந்த வாக்கடம்இல் காணப்படுகின்றது.
10. யானை, குதிரை, சிங்கம் போன்ற விலங்குகளின் உருவங்களை இணைத்து அமைக்கப்பட்டதுஅலங்காரமாகும்.

- 11-15 வரை சுரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (✗) எனவும் அடைப்புக் கூட்டமனுள் அடையாளமிடுக.
11. தேசியக் கொடியிலுள்ள செம்மஞ்சள் நிறம் தமிழ் மக்களைக் குறிக்கிறது. ()
12. “கொறுவக்கல்” என்பது கைப்பிடி வரிசையாகும். ()
13. ஒன்பது பெண்களின் வடிவங்களால் யானை உருவத்தில் அமைக்கப்பட்ட அலங்காரம் நவநாரி குஞ்சரமாகும். ()
14. “ஆதர கொமா” என்ற சித்திரக் கதை பந்துல ஹரிச்சந்திரவினால் வரையப்பட்டது ()
15. சந்திரவட்டக்கல் முழுப்புடைப்பு முறையில் செதுக்கப்பட்டுள்ளது. ()

- 16 - 20 வரை பின்வரும் வினாக்களுக்குரிய விடைகளை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.

16. பாரானுமன்ற சபாநாயகர், மந்திரி சபையின் அதிகார பலம் என்பவற்றின் குறியீடாக அமைவது எது?

17. ஸங்காதீப பத்திரிகையில் வெளியிடப்பட்ட இலங்கையின் முதலாவது சித்திரக் கதை எது?

18. “கசீமா” என்ற சித்திரக் கதையினை வரைந்த ஓவியர் யார் ?

19. கண்டி விஸ்னு ஆலயப்படிவரிசையில் காணப்படும் அலங்காரம் எது?

20. யானை, சிங்கம், முதலை, பன்றி, அன்னம், குரங்கு போன்ற விலங்குருவங்களின் ஒன்றிணைப்பினால் ஆக்கப்பட்ட அலங்காரம்?

- 21 தொடக்கம் 25 வரையான வினாக்களுக்கு தரப்பட்ட ஒவ்வொரு சொல்லினதும் கருத்தை விளக்கும் வகையில் முழுமையான ஒரு வாக்கியம் எழுதுக.

21. மகரதோரணம் :

22. கலு பரவியோ :

23. பாட்டிக்கா:.....
24. வாகல்கடம்:.....
25. தொரண எண்ணெய் :

- 26 - 30 வரை “அ” பகுதியில் உள்ளவற்றுக்குப் பொருத்தமான சொற்களை “ஆ” பகுதியிலிருந்து தெரிவு செய்து கோட்டினால் இணைக்குக.

அ

26. சோலு லீய பாரம்பரிய அலங்காரம்
27. நகவேலை அரக்கு கைத்தொழில்
28. உசம்ப குஞ்சரம் மனமே
29. சந்திரவட்டக்கல் செங்கோல்
30. மோடிப்படுத்திய நாடகம் அரைப்புடைப்பு

ஆ

- 31 - 35 வரையுள்ள வினாக்களிற்கு மிகப் பொருத்தமான விடையின் கீழ் கீழிடுக.

31. பத்திரிகை சித்திரக்கதை கலைஞராக அல்லாதவர்

(1) பந்துல ஹரிச்சந்திர (2) தயா ராஜபக்ச (3) ஐனக ரத்னாயக்க (4) s.p சார்ஸ்ஸ்

32. மேல்பகுதி பெண்ணாகவும் இடுப்பிற்குக் கீழே மலர்க் கொடியாகவும் காணப்படும் அலங்காரம்
 (1) நவநாரி குஞ்சரம் (2)நாரிலதா (3) பஞ்சநாரி கலசம் (4)ஸ்பதநாரிப் பல்லக்கு

33. யானை, ஏருது ஆகியன சண்டையிடுவதுபோல் அமைக்கப்பட்ட அலங்கார வடிவம்
 (1) பஞ்சநாரி கலசம் (2)யாளி (3) உசம்ப குஞ்சரம் (4) கிம்பிகி முகம்

34. “தூபகர்” என அழைக்கப்படும் கட்டிட அமைப்பு

(1) வாகற்கடம் (2) வட்டதாகே (3) படிவரிசை (4) கைப்பிடிவரிசை

35. இலங்கையின் தேசியக் கொடியிலுள்ள எக்குறியீட்டினால் இறையாண்மை குறித்துக் காட்டப்படுகிறது.

(1) செந்நிறம் (2) அரசிலை (3) வாள் (4) மஞ்சள் நிறம்

- 36-40 வரையுள்ள வினாக்கள் கீழே தரப்பட்டுள்ள கலையாக்கத்தில் நீங்கள் அவதானித்த கலைத்திறன்களை மதிப்பீடு செய்யக்கூடியதான் ஐந்து வாக்கியங்கள் எழுதுக.



36. இனங்காண்க
37. ஊடகம்
38. காணப்படும் இடம்.....
39. அமைக்கப்பட்ட காலப்பகுதி
40. புடைப்புமுறை.....

(40X1=40 புள்ளிகள்)



மாகாணக் கல்வித் தினைக்களம்
வடக்கு மாகாணம்
ஆண்டிறுதிப் பரிடசை
சித்திரக்கலை – 2019

தரம் 09



நேரம்: 2 மணித்தியாலம்

பகுதி II

- (i) நீங்கள் வகுப்பில் வரைந்து பழகிய கீழ் குறிப்பிடப்படும் பொருட்களை ஒருங்கிணைத்து இரேகைச் சித்திரமாக வரைக.

பெட்டி ஒன்றின் மேலே பிளாஸ்டிக் ஜக்கினுள் வைக்கப்பட்டுள்ள அந்தாரியம் போன்ற பொருட்களை ஒருங்கிணைத்து இரேகைச் சித்திரமாக வரைக. (பெட்டி, பிளாஸ்டிக் ஜக், அந்தாரிய இலை ஒன்று, பூ ஒன்று)



(10 புள்ளிகள்)

(ii) பின்வரும் தலைப்புகளில் ஒன்றைத் தெரிவு செய்து வரைந்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. சரணாலயத்திலுள்ள மிருகங்களைப் பார்வையிடும் மக்கள்.
2. பஸ்தரிப்பு நிலையமொன்றிலுள்ள பயணிகள்.
3. பூ, இலை வடிவங்களைக் கொண்ட சீத்தைத் துணி அலங்காரம்
4. அரூப வடிவிலான விலங்குருவங்களை பயன்படுத்தி மெழுகுவர்த்தி தாங்கி ஒன்றுக்கான அலங்காரம்.
5. சிறுவர் கதை ஒன்றுக்கான அட்டைப்படச் சித்திரம் ஒன்றினை வடிவமைக்குக்
6. “வனவளத்தைப் பாதுகாப்போம்” என்னும் தலைப்பில் சுவரொட்டிச்சித்திரம் ஒன்றினை ஆக்குக.

(50 புள்ளிகள்)

