



PROGRESS TOGETHER •

www.kalvi.lk

கல்வி வளங்கள் அனைத்தும் நமது
இணையத்தளத்தில்...

தரம்

10

பரீட்சை வினாத்தாள்கள்

பாடப்புத்தகங்கள்

பயிற்சி கையேடுகள்

பாடக்குறிப்புகள்

**ONLINE
CLASSES**

FOR GRADE 06-11



JOIN NOW





மட்/ககு/புதுக்குடியிருப்பு வாணி வித்தியாலயம் முன்றாம் தவணைப் பரீட்சை - 2019

தரம் - 10

தமிழ் இலக்கியநயம்

நேரம்: 3 மணித்தியாலயம்

பெயர்/சுட்டெண் :

புள்ளிகள் :

பகுதி - I

01. 1 - 5 வரையுள்ள வினாக்களுக்கு சுருக்கமான விடை எழுதுக

1. “மனிதர்களுக்கு ஒரே ஒரு சிபி: ஒரே ஒரு சீதக்காதி”
அ. இங்கு சிபி, சீதக்காதி என்று குறிப்பிடப்படுவோர் யார்?
ஆ. மனிதர்களுள்ளே அவர்கள் சிறப்பிடம் பெறக்காரணம் என்ன?
2. “வான்உறு மதியம் வந்தது என்று எண்ணி மலர்க்கரம் குவியுமென்று அஞ்சி”
அ. வந்தது வான்உறு மதியமோ என்று வண்டு எண்ணக் காரணம் என்ன?
ஆ. “மலர்க்கரம் குவியுமென்று அஞ்சி” இவ்வடியில் காணப்படும் அணியை விளக்குக?
3. “மலர் அன்ன கன்னாள் முகம் ஒத்தியாயின் பலர் காணத் தோன்றல் மதி”
அ. இங்கு தலைவனின் எந்நிலைமை கூறப்படுகிறது?
ஆ. தலைவன் மதியிடம் வேண்டுவது யாது?
4. “வாளை உருவியவன் வாளாலேயே சாவான்”
அ. இக்கூற்று இடம்பெறும் நூல் எது?
ஆ. இக்கூற்றை ஆசிரியர் மேற்கோள் காட்டக் காரணம் என்ன?
5. “குன்று நிகர்த்த மனவுறுதி கொண்டு கோதையர் போரிட முன்வருவோம்”
அ. கோதையரின் மனவுறுதி எதற்கு ஒப்பிடப்படுகின்றது?
ஆ. இவ்வடிகளில் பெண் விடுதலை வேட்கை எவ்வாறு வெளிப்படுகிறது?

02. கீழ்காணும் பகுதியை வாசித்து தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

தேன்னுகர் வண்டு மதுதனை உண்டு
தியங்கியே கிடந்ததைக்கண்டு
தான் அதைச் சம்புவின் கனி என்று
தடங்கையில் எடுத்து முன் பார்த்தாள்
வான்உறு மதியம் வந்தது என்று எண்ணி
மலர்க்கரம் குவியுமென்று அஞ்சிப்
போனது வண்டோ பழந்தான்
புதுமையோ இது எனப் புகன்றாள்

1. பெண் வண்டுகள் மயங்கிக் கிடந்ததை எதுவென நினைத்தாள்?
2. பெண்களின் அழகு எவ்வாறு காட்டப்படுகின்றது?
3. தலைவியின் கையிலிருந்த வண்டு பறந்து போகக் காரணம் என்ன?
4. இப்பாடலில் இடம்பெறும் உவமையணியை விளக்குக?
5. பின்வரும் சொற்களின் பொருளை எழுதுக
 1. சம்புவின் கனி -
 2. தடங்கை -
 3. நுகர் -
 4. தியங்குதல் -
 5. புகன்றாள் -

(5 X 5 = 25)

03. கீழ்காணும் உரைப்பகுதியை வாசித்து தரப்பட்டுள்ள வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக

உரிமைக்கும் கடமைக்கும் இடையேயுள்ள ஏற்றத்தாழ்வை நீக்குவதற்காக இயற்கை அமைத்த ஓர் அருமையான பாதுகாப்பே அன்பு எனப்படுவது. அன்பு எங்கே உயர்ந்து விளங்குகின்றதோ, அங்கே உரிமைப்போராட்டம் இல்லை: கடமைக்குறைவு இல்லை. அதனால் “அன்பின் வழியது உயர்நிலை” என்கின்றார் திருவள்ளுவர். அன்பு இல்லாத வாழ்க்கை பாலை நிலத்திலுள்ள பட்ட மரம் போன்றது என்றும் கூறுகின்றார். அதனால் குடும்பத்தில் அன்பு ஆட்சி செய்ய வேண்டும் என்று முன்னோர்கள் ஏற்படுத்தினார்கள் இவ்வாழ்க்கையை ஓர் அறம் என்று சிறப்பித்து, இல்லறம் என்றார்கள். மக்கட்பேறு, சுற்றம் தழுவுதல் முதலியவற்றை அதன் அங்கம் ஆக்கினார்கள். தேசபக்தி என்று அமைந்த அன்பு அப்படியே நாடு என்ற பெரிய குடும்பத்தை போற்றி வளர்ப்பதற்கு ஏற்பட்டதாகும். சமயம் அல்லது கடவுள்நெறி என்பதும், உலகத்தில் வாழும் எல்லோரிடமும் அன்பு செலுத்தி, உலகத்தையே கடவுளின் குடும்பம் என்று கருதும் பரந்த நோக்கத்தை வளர்ப்பதற்கு ஏற்பட்டதாகும்.

1. ஆசிரியரின் நோக்கில் அன்பு எனப்படுவது யாது?
2. அன்பின் முக்கியத்துவத்தை வலியுறுத்த கையாளப்பட்டுள்ள திருக்குறள் கருத்துக்கள் எவை?
3. தேச பக்தியின் பயன் யாது?
4. சமயநெறி ஏன் ஏற்பட்டது என ஆசிரியர் கருதுகிறார்?
5. இல்லறத்தின் அங்கங்களாகக் கருதப்படுபவை எவை?

• **எவையேனும் இரண்டு வினாக்களுக்கு விடை எழுதுக**

1. எலியம் சிறுகதையில் இழையோடும் அங்கதச் சுவையினை விளக்குக.
2. நலம் புனைந்து உரைத்தல் பகுதியில் பகுதியில் தலைவன் தலைவியின் நலங்களை எவ்வாறு எல்லாம் புனைந்துரைக்கின்றான்?
3. புதுமைப்பெண்ணாய் மாறிடுவோம் கவிதையில் வெளிப்படும் பெண் விடுதலை, பெண் உரிமை பற்றி விளக்குக.
4. கிட்கிந்தைப் படலத்தில் கம்பர் தாரையின் சிறப்பையும், வாரை மகளிரின் அழகையும் சிறப்பிக்குமாற்றை விளக்குக.
5. அமுதம் கவிதையில் மனைவி சமைத்த உணவைக் கணவன் எவ்வாறெல்லாம் புகழ்கின்றான் என்பதை விளக்குக.