



PROGRESS TOGETHER •

www.kalvi.lk

கல்வி வளங்கள் அனைத்தும் நமது
இணையத்தளத்தில்...

தரம்

11

பரீட்சை வினாத்தாள்கள்

பாடப்புத்தகங்கள்

பயிற்சி கையேடுகள்

பாடக்குறிப்புகள்

**ONLINE
CLASSES**

FOR GRADE 06-11

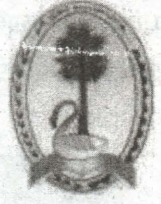


JOIN NOW





மாகாணக் கல்வித்திணைக்களம்
கல்வி அபிவிருத்திக்கும் தேர்வுக்குமான சபை
இரண்டாம் தவணைப் பரீட்சை 2018
சித்திரக்கலை



தரம் 11

நேரம் : 1 மணித்தியாலம்

பகுதி-I

எல்லாவினாக்களுக்கும் இத்தாளிலேயேவிடைதருக.

கீழேதரப்பட்டுள்ளஒளிப்படத்தைப் பயன்படுத்தி 1 தொடக்கம் 5 வரையானவினாக்களுக்குவிடைஎழுதுக.



- 3ம் விக் கிரமபாகு ஆட்சிக்காலத்தில் கம்பளையில் அமைக்கப்பட்ட இச் சிற்பம் தேவாலயத்தில் காணப்படுகின்றது.
 - இச் சிற்பம் என அழைக்கப்படுகின்றது.
 - இங்குள்ள தூணில் இச்சிற்பம் ஊடகமாகக் கொண்டு செதுக்கப்பட்டுள்ளது.
 - இதனை என்னும் சிற்பி உட்பட அவரது சீடர்களால் நிர்மாணிக்கப்பட்டது.
 - இச் சிற்பம் அமைக்கப்பட்ட ஆலயத்தின் கூரையில் 26 மரங்கள் ஒருபலகை ஆணியுடன் பொருத்தப்பட்டுள்ளது. இது என அழைக்கப்படுகின்றது.
- 6 தொடக்கம் 10 வரையான வினாக்களுக்கு சரியான விடை எழுதுக.
- இந்தியாவின் சாரநாத் புத்தர் சிலை ஆக்கப்பட்ட ஊடகம் யாது?
 - “43 வது குழு” என்ற காட்டுன் சரிதையை படைத்த முன்னோடிக் கலைஞர் யார்?
 - பொலநறுவைக் காலத்திற்குரிய கல்விகாரையின் நின்ற நிலைப் புத்தர் சிலை வெளிப்படுத்தும் முத்திரையாது?
 - “ஓட்டுச்சூளை” என்ற ஓவியத்தைப் வரைந்த G.S. பர்ணாந்து பயன்படுத்திய வர்ண ஊடகம் யாது?
 - “எதென்ஸ் பள்ளி” என்னும் ஓவியத்தை றாபாயெல் வரைந்த இடத்தினை குறிப்பிடுக?

11-15 வரையுள்ளவ்வொருவினா இலக்கத்திற்கும் எதிரேதரப்பட்டுள்ளபடத்துடன் மிகவும் தொடர்புபட்டுள்ளவடிவத்தை F,G,H,I,J எனத் தரப்பட்டுள்ளவடிவங்களிலிருந்து தெரிவு செய்து அதனைக் குறித்து நிற்கும் ஆங்கில எழுத்தை வினாவின் பொருத்தமானவடிவத்துக்கு எதிரே உள்ளபுள்ளிக் கோட்டின் மீது எழுதுக.

11.



()

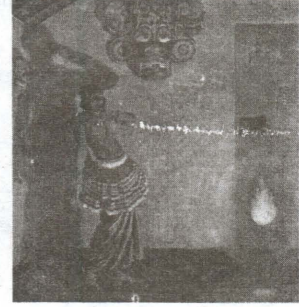


F

12.



()



G

13.



()



H

14.



()



I

15.



J



16 தொடக்கம் 20வரைதரப்பட்டுள்ளவினாக்களுக்குமிகச் சரியானவிடையைத் தெரிவுசெய்துஅதன் கீழ்க் கோடிடுக.

16)தூரநோக்கின் மிகமுக்கியமான இயல்பு

1. அருகில் உள்ளபொருள் பெரிதாகவும்,கண்மட்டத்திற்குகீழாகவும் இருத்தல்.
2. தூரஉள்ளபொருள் சிறிதாகவும்,கண்மட்டத்திற்குமேலாகவும் இருத்தல்.
3. அருகில் உள்ளபொருள் சிறிதாகவும்,தூரஉள்ளபொருள் பெரிதாகவும் இருத்தல்.
4. அருகில் உள்ளபொருள் பெரிதாகவும், தூர உள்ளபொருள் சிறிதாகவும் இருத்தல்.

17)கிரேக்கசிற்பங்களில் யானைத் தந்தத்தினாலும்,தங்கத்தினாலும் செய்யப்பட்டசிற்பம்.

1. அதீனா
2. லவகூன்
3. வீனஸ்
4. கேர்மிசம் டயோனிசம்

18)பங்குளியப் புத்தர்சிலையில் காணப்படும் முத்திரைவடிவங்கள்

1. வலதுகையில் விதர்க்கமுத்திரையும், இடதுகையில் அபயமுத்திரையும்
2. வலதுகையில் கடகஹஸ்த முத்திரையும், இடதுகையில் விதர்க்கமுத்திரையும்
3. வலதுகையில் விதர்க்கமுத்திரையும், இடதுகையில் கடகஹஸ்த முத்திரையும்
4. வலதுகையில் தியாணமுத்திரையும், இடதுகையில் கடகஹஸ்த முத்திரையும்

19)“புத்தர் கிம்புள்வஸ்புரத்திற்குவருகைதரல்” அஜந்தாவில் எக்குகையில் காணப்படுகின்றது.

1. 2ம் குகை
2. 10ம் குகை
3. 17ம் குகை
4. 1ம் குகை

20)பொலநறுவைக்காலத்தில் “வானவன் மாதேவிசுரமுடையாள்”என்றுஅழைக்கப்படும் கட்டிடம்

1. 1ம் சிவாலயம்
2. 5ம் சிவாலயம்
3. விஸ்னு ஆலயம்
4. 2ம் சிவாலயம்

21தொடக்கம் 25 வரையுள்ளசொற்களின் பொருள் விளங்கும் வகையில் ஒவ்வொன்றிற்கும் ஒவ்வொருகருத்துள்ளவாக்கியங்கள் எழுதுக.

21. டெம்பரா :-.....
22. விஜய உத்பாய :-.....
23. பாற்கல்:-.....
24. ஸ்பிங்ஸ்:-.....
- 25.லிதோஅச்ச:-.....

26தொடக்கம் 30 வரையுள்ளவினாக்களுக்குL,M,N,O,P ஆகியசித்திரங்களிற்குவிடைதருக.



L



M



N



O



P

