



PROGRESS TOGETHER •

www.kalvi.lk

கல்வி வளங்கள் அனைத்தும் நமது
இணையத்தளத்தில்...

தரம்

08

பரீட்சை வினாத்தாள்கள்

பாடப்புத்தகங்கள்

பயிற்சி கையேடுகள்

பாடக்குறிப்புகள்

**ONLINE
CLASSES**

FOR GRADE 06-11



JOIN NOW





வலயக்கல்வி அலுவலகம் - யாழ்ப்பாணம்

இரண்டாம் தவணைப்பரீட்சை- 2017

தரம் - 08

சித்திரக்கலை

நேரம் :- 2.00 மணித்தியாலம்

இவ்வினாத்தாள் முன்று பகுதிகளை கொண்டது.

பகுதி 'அ'

❖ எல்லாவினாவிற்கும் விடைதருக.

- வினா 1 - 5 கேட்கப்படும் வினாவிற்கு பொருத்தமான உருவை தெரிந்து அதன் ஆங்கில எழுத்தை புள்ளிக்கோட்டில் எழுதுக.



A



B



C



D



E

1. அபய முத்திரையை காட்டும் உரு (.....)
 2. வரத முத்திரையை காட்டும் உரு. (.....)
 3. தியான முத்திரையை காட்டும் உரு. (.....)
 4. விதர்க்க முத்திரையைக் காட்டும் உரு. (.....)
 5. கடகஸ்த முத்திரையைக் காட்டும் உரு. (.....)
- வினாக்களின் இடைவெளிகளை நிரப்புக.
 1. தர்ம உபதேசம் செய்யும் சந்தர்ப்பத்தை சித்தரிப்பது முத்திரையாகும்.
 2. தூபராம தாதுகோபம் என்ற மன்னனினால் கட்டப்பட்டது.
 3. சூரியன், சந்திரன் ஆகிய இரண்டும் வகுதிக்குள் அடங்குகின்றது.
 4. மூல வர்ணங்கள் ஆகும்.
 5. கோலம் போடுதல் மத வழிபாடு சடங்குகளில் ஒன்றாகும்.
 - பின்வரும் வினாக்களுக்கு பொருத்தமான விடையின் கீழ் கோடிடுக.
 - 1) சிலை செய்வதற்கு இலகுவான ஊடகம் எது?
 1. சீமெந்து
 2. சுண்ணாம்பு
 3. களிமண்
 4. செங்கல்
 - 2) ஜரோப்பிய குகைகளில் ஒன்று
 1. சிகிரியாகுகை
 2. தந்திரிமலைக்குகை
 3. லஸ்கோகுகை
 4. அஜந்தாகுகை
 - 3) மூல வர்ணங்கள் அல்லாத வர்ணம்
 1. நீலம்
 2. மஞ்சள்
 3. செம்மஞ்சள்
 4. சிவப்பு

4) இந்து சமயத்தவர் கொண்டாடும் பண்டிகை.

1. நத்தார் பண்டிகை
2. வெசாக் பண்டிகை
3. தைப்பொங்கல் பண்டிகை
4. றம்சான் பண்டிகை

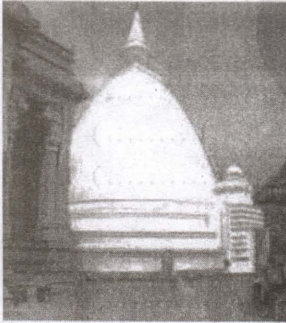
5) இலங்கையின் புராதன குகை ஓவியம் காணப்படும் குகை எது?

1. தம்புள்ள
2. தந்திரிமலை
3. சிகிரியா
4. அல்ராமீரா

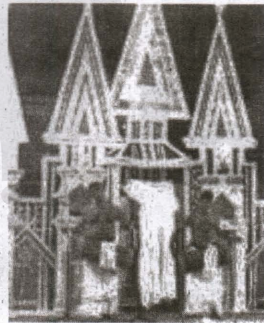
• சரியாயின் (✓) எனவும் பிழையாயின் (x) எனவும் அடையாளம் இடுக.

- 1) இலங்கையில் முதன் முதலில் கட்டப்பட்ட தாதுகோபம் தூபராம தாதுகோபம் ஆகும். ()
- 2) வீராசனம், பத்மாசனம், பத்ராசனம் என மூன்று முக்கிய ஆசனங்கள் புத்த சிலைகளில் காணப்படுகின்றது. ()
- 3) சாந்தி கிரிகையின் பொருட்டு அலங்கரிப்பதற்காக குருத்தோலை பயன் படுத்தப்படுகிறது. ()
- 4) தர்மச் சக்கரமுத்திரை அபயம் அளித்தலை குறியீடாக கொண்டுள்ளது. ()
- 5) இந்து விக்கிரகங்களில் அதிகமாக லலிதாசனம், இராகல்லாசனம், பரியங்க ஆசனம் முக்கியமாக காணப்படுகிறது. ()

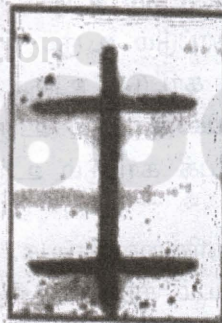
• A,B,C,D,E எனும் உருவப்படங்களை பயன்படுத்தி சரியான விடையை தெரிந்துகொடுக.



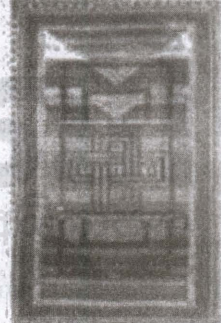
A



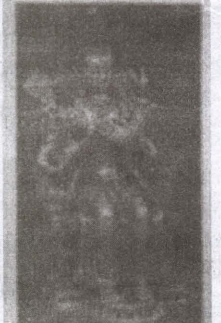
B



C



D



E

01) தந்திரி மலை குகையில் காணப்படும் மனித வடிவ ஓவியம்.

1. A
2. B
3. C
4. D
5. E

02) 'சணல் பாய்' அலங்காரத்திற்கு பயன்படுத்தப்படும் உரு.

1. A
2. B
3. C
4. D
5. E

03) பதினாறு இடங்களுள் (சொளொஸ்மஸ்தானத்தில்) அடங்கும் விகாரையை குறிக்கும் எழுத்து.

1. A
2. B
3. C
4. D
5. E

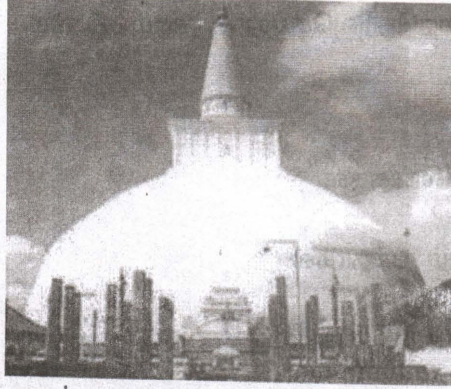
04) இந்து சிலைகளில் காணப்படும் பரியங்க ஆசனம்.

1. A
2. B
3. C
4. D
5. E

05) சப்பிரகமுக நடன பாரம்பரியத்துடன் தொடர்புபட்ட சாந்திக்கிரிகை அலங்காரத்தைக் குறிக்கும் எழுத்து.

1. A
2. B
3. C
4. D
5. E

- கீழ் தரப்படும் நிழற்படம் தொடர்பாக புள்ளிக் கோட்டினைப் பூரணப்படுத்துக.



- 1) இனங் காண்க:.....
- 2) காலம்:.....
- 3) நூற்றாண்டு:.....
- 4) அண்டத்தின் வடிவம்:
- 5) கட்டு வித்த மன்னன்:.....

(30 புள்ளிகள்)

பகுதி - II

- இரேகை சித்திர மூலம் பின்வரும் பொருட்களை வரைக.

பெட்டி, பந்து, சிறிய பேனி

(20 புள்ளிகள்)

- பின்வரும் தலைப்புக்களில் ஒன்றைத் தெரிவுசெய்து வர்ணம் தீட்டுக.

1. கடற்கரை மீனவர் கிராமம்
2. வனத்தில் உலாவும் விலங்குகள்
3. யாத்திரைக்குச் செல்லும் பக்தர்கள்
4. குடைத்துணி ஒன்றுக்கான அலங்காரம்
5. தழுவணை உறை (குஷன் கவர்) ஒன்றுக்கான அலங்காரம்.
6. சேலைக்கரை அலங்காரம்
7. பூ, இலைவடிவங்களைக் கொண்டு அழகிய சீந்தைத்துணி அலங்காரம்.

(50 புள்ளிகள்)



අධ්‍යාපන